

专业及研究方向	业务课二考试科目	考试用具
085500 (专业学位) 机械		
01(全日制)工业设计工程 域	④514 工业设计专业基础-第3天 上午8:30-11:30考	考生自备四开画板, 绘图工具
130100 (学术学位) 艺术学		
01(全日制)美术历史与理论研究	④887 艺术概论	色 笔或签字笔
02(全日制)设计艺术历史与理论研究		
135600 (专业学位) 美术与书法		
01(全日制)绘画	④519 造型基础(专业学位)-第3天 上午8:30-11:30考	考生自备四开画板, 笔或炭笔等素描工具。
02(全日制) 塑	④519 造型基础(专业学位)-第3天 上午8:30-11:30考	
03(全日制)摄影	④519 造型基础(专业学位)-第3天 上午8:30-11:30考	
04(全日制)美术与书法	④519 造型基础(专业学位)-第3天 上午8:30-11:30考	美术方向考生自备四开画板, 准备 笔或炭笔等素描工具; 书法方向考生 准备毛笔、墨、毛毡、笔洗等书法工具。
05(全日制)国家重大 材美术创作	④519 造型基础(专业学位)-第3天 上午8:30-11:30考	考生自备四开画板, 笔或炭笔等素描工具。
06(全日制)艺术管理	④521 专业实践基础-第3天上午 8:30-11:30考	考生自备四开画板, 色签字笔, 根据报考方向准备相应绘画工具
135700 (专业学位) 设计		
01(全日制)服装艺术设计	④520 专业设计基础(专硕)-第3天 上午8:30-11:30考	考生自备四开画板, 白及彩色绘画工具
02(全日制)环境设计	④520 专业设计基础(专硕)-第3天 上午8:30-11:30考	
03(全日制) 瓷艺术设计	④520 专业设计基础(专硕)-第3天 上午8:30-11:30考	
04(全日制)视觉传达设计	④520 专业设计基础(专硕)-第3天 上午8:30-11:30考	
05(全日制)信息艺术设计	④520 专业设计基础(专硕)-第3天 上午8:30-11:30考	

- 06(全日制) 染织艺术设计 ④520 专业设计基础(专硕)-第3天
上午 8:30-11:30 考
- 07(全日制) 工业设计 ④520 专业设计基础(专硕)-第3天
上午 8:30-11:30 考
- 08(全日制) 工艺美术 ④520 专业设计基础(专硕)-第3天
上午 8:30-11:30 考
- 09(全日制) 科普艺术设计 ④520 专业设计基础(专硕)-第3天
上午 8:30-11:30 考
- 10(全日制) 动画 ④520 专业设计基础(专硕)-第3天
上午 8:30-11:30 考
- 11(全日制) 展示设计 ④520 专业设计基础(专硕)-第3天
上午 8:30-11:30 考
- 12(全日制) 美术、博物 运营与展 ④521 专业实践基础-第3天上午
览策划 8:30-11:30 考
- 13(全日制) 物质文化遗产 ④521 专业实践基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 14(全日制) 国家重大 材设计 ④521 专业实践基础-第3天上午
8:30-11:30 考

140300 (学术学位) 设计学

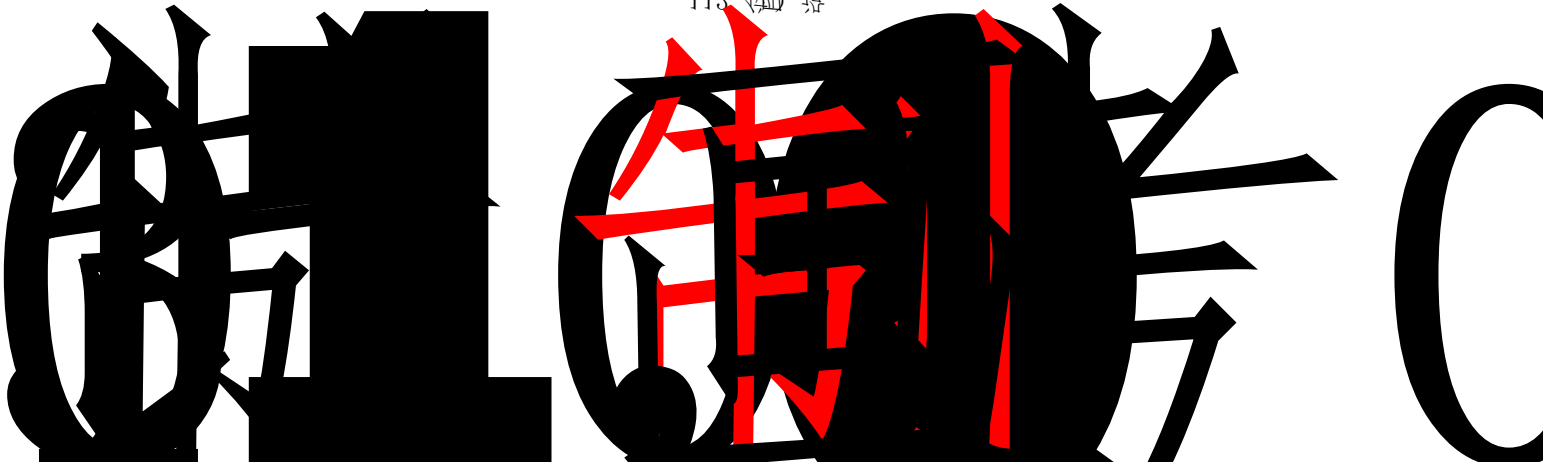
- 01(全日制) 染织艺术设计研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 02(全日制) 服装艺术设计研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 03(全日制) 环境设计研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 04(全日制) 瓷艺术设计研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 05(全日制) 视觉传达设计研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 06(全日制) 信息艺术设计研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 07(全日制) 动画研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 08(全日制) 工业设计研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 09(全日制) 展示设计研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考
- 10(全日制) 工艺美术研究 ④516 专业设计基础-第3天上午
8:30-11:30 考

□ 专 □ ()
考生自备四开画板，
色签字笔，根据报考方
向准备相应绘画工具

且
考生自备画板、

考生自备四开画板，
白及彩色绘画工具

115 140300



03(全日制)信息艺术设计研究(交叉学科)-信息艺术

④518 信息艺术基础-第3天上午
8:30-11:30 考
